

ЛЮДИ ЗЫРЯНКИ

Разработчик: Александрова
Екатерина 11 «А»



АЛЕКСАНДР ПОПОВ



АЛЕКСАНДР ПОПОВ

Родился, вырос и живу до сегодняшнего дня в Республики Саха (Якутия), Верхнеколымском районе п. Зырянка. Мой возрастной отчет ведется с 1960 года. Как и у всех, в детстве было много всякого, такого, о чем, в общем-то вспоминается не без улыбки.

А начинал я работать в речном порту, затем в Райкоме комсомола, после, когда эту организацию незаслуженно упразднили, я работал на своем частном грузовике Газ-53 в торговой конторе колымторга. Ну а чуть позже и вовсе перешел в колымторг водителем на рейсовую машину. Работа увлекала. Частые поездки по наслегам на а/м «Урал» - полуприцеп. Наверно там бы и работал, если б снова не сокращение, и снова я попал под него. Ну а уже после этого я перешел работать в Верхнеколымский отдел культуры, и тоже водителем. Надо все же сказать, что именно здесь я нашел не только работу, но и то хобби, которым я занимался и раньше, именно музыка это мое страстное увлечение. Опять таки благодаря очень многим людям, ребятам я стал именно таким, каким я есть на сегодня. Но об этом нужно рассказать подробнее. Я надеюсь, что все те, с кем я имел честь работать и жить своей творческой жизнью - вспомнят не только меня, но и ту атмосферу бескорыстия, доброты, порывы бесшабашных – но таких интересных идей, без которых вообще то вся наша повседневная жизнь стала бы безликой. Сам я считаю, что вся моя жизнь всегда была окружена творчеством, и хотя увлечение было на уровне самодеятельности, все же опыта было предостаточно, что б считать себя пусть не профессионалом, но человеком, знающим свое дело.

ПЕСНИ АЛЕКСАНДРА ПОПОВА

Верхнеколымск, Моя Зырянка, Усун-Кюель,
Колымская весна, Журавли, Весенняя нота,
Тополенок, Арга-Таас, Уйти от суеты, Пожелание
Валентине, Машенька, Старая фотография,
Охта-ягода, Нелемное, О Черском, Сеймчан,
Зырянский почтальон, Среднеколымск,
Людмиле, Зима, Прошу вернись, Проводи до
причала меня, Песня речников, Шоферу, Мой
край, Одиночество и многие др.

С Майей Ефремовой мы и дальше продолжили наше совместное сотрудничество.

К концу 1994 году были написаны еще ряд новых песен. В этот же год нас пригласили на конкурс самодеятельной авторской и эстрадной песни в г.Среднеколымск, где мы с Натальей Зубовой стали дипломантами. Первый конкурс, первые звания – это по-особому волнующе и приятно. В 1995 году поездка в п.Черский – где мы становимся лауреатами в авторском и эстрадном жанре. 1996год снова г.Среднеколымск. Я приехал не один, а с Дмитрием Сенник, Настей Неустроевой и снова лауреатства в конкурсе. 1997 год Среднеколымск «Фестиваль песни в защиту экологии Колымы» - Дмитрий Сенник и я - лауреаты.

1999 году Республиканский фестиваль «Новая Песня» в г.Якутске, в составе участники студии Евгения Мухина, Ярослава Шелепова, Сарданы Егоровой (Сивцевой) и я. На этом конкурсе я и Евгений Мухин стали лауреатами. Я в двух номинациях (аранжировщик, и автор песен). Много было участников в студии, пели и эстрадные, и авторские песни. Евгений Мухин, Маргарита Явловская, Дмитрий Морозов, Александр Гнедов, Ярослав Шелепов – все они являются авторами своих песен. Большая коллекция песен в их исполнении собрана на аудио кассетах. За время работы в студии, уже на секвенсоре QY-300 мною было сделано более 400 фонограмм. Большая коллекция этих оригиналов до сих пор сохранилась. Я хочу вспомнить и перечислить участников студии, всех тех, с кем мне было приятно работать и Майей Ефремовой у нас были написаны много песен

ВЛАДИСЛАВ ВЕКЛИЧ



ВЛАДИСЛАВ ВЕКЛИЧ

С недавнего времени живу в Волгодонске, работаю, фотографирую для себя и для других, несколько лет делал фоторепортажи для журнала "БААТ"(пока в марте 2011г он не закрылся), в 2010г уехал с Колымы, где прожил почти 40 лет...

Я ЛЮБИТЕЛЬ... и я совершенно не воспринимаю все профессиональные беседы о технических сторонах фотодела, хоть и люблю почитать что пишут об этом умные люди ... не люблю фотошоп с той позиции что фотографы пытаются украсить реальную красоту своими воображаемыми причудами... но это не значит что я противник постобработок... все нужно в меру...но фотошопа у меня нет и это не значит что я лентяй... просто пока я так решил... я вижу мир так как вижу и пытаюсь передать так как вижу... с помощью своего Никуши...

Позиция в отношении фото: я не хочу и не собираюсь зарабатывать деньги с помощью фотокамеры(свадьбы, школы и прочее)... исключение составляют гонорары за фоторепортажи...но если честно - это не сама цель... раз положено - пусть так и будет...можно и потратиться на прибамбасы к фотику))) деньги лучше я буду зарабатывать своей основной работой... вот наверно и все пока...















Владислав Веклич очень
разносторонний человек! Он
хороший рыболов, пишет свои
рассказы и стихи, хорошо готовит,
и самое главное его фотографии!
Они заставляют восхищаться своим
родным краем! Иногда даже
кажется что такого не
существует!!!

БААТ

TT «Лидер»

Мало кто знает
что его
фотографии и
рассказы были
напечатаны в
якутской газете
охоты и рыбалки
«БААТ»

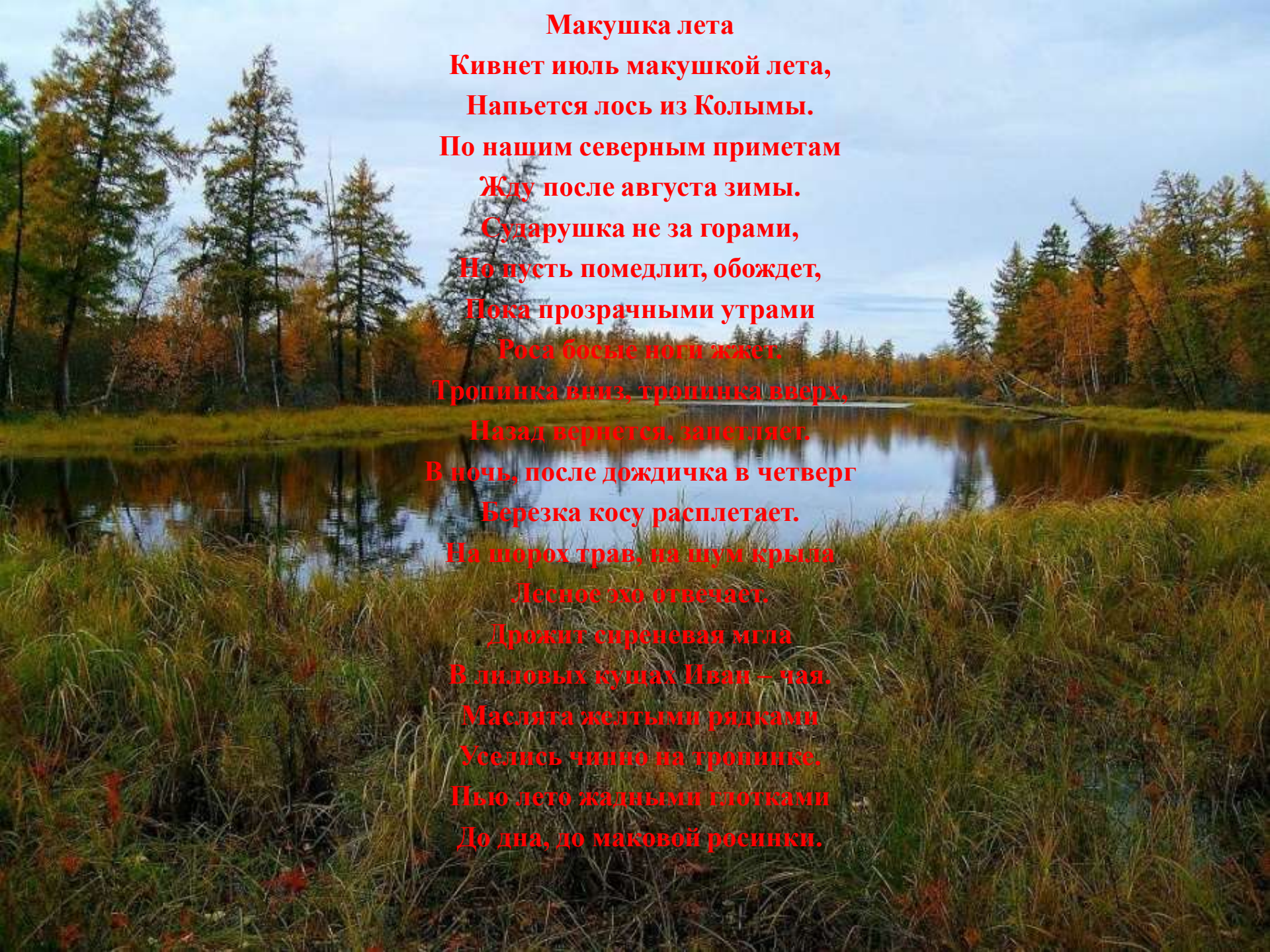
МАЙЯ ГРИГОРЬЕВНА ЕФРЕМОВА



Всего их пятеро три внучки и два внука
Когда -нибудь и правнуков дождусь
Но знаете – ли, вот такая штука
Стареть не хочется. Да я и не стремлюсь
Виктория, Этель, Варюша – Варенька
Виталий и еще внучок Антоша
Люблю вас всех, люблю больших и
маленьких
И никого на свете нет дороже.
(Майя Ефремова)

- ▣ Место рождения Винницкая область, село Дьяковка. Дедушка – Запорожец Антон Ильич, бабушка – Твардиевич Галина Исидоровна, отец – Косиловский Григорий, мама – Запорожец Анна.
- ▣ Первые 10 лет жизни – это Украина, дважды Казахстан. Следующее десятилетие Южный Сахалин, пос. Калинино по вербовке. В 1959 году по реке Лена на белом пароходе с мужем и двухлетней дочкой прибыла в славный город Якутск. В 1969 году впервые ступила на зырянскую землю, имея при себе дочь, сына, два школьных ранца и небольшой аквариум с рыбками.
- ▣ С того времени место обитания не меняла. В дальнем зарубежье не была. Освоила три профессии: кочегар, повар, почтальон. Близкие родственники живут в Перми, Зырянке, Якутске, Астрахани, на Украине, в Польше.

Первая публикация появилась в 1953 году в газете «Комсомолец Сахалина». Будет несправедливо, если не назову газеты Якутии, которые поверили в меня. Эта наша районная газета «Колымские новости», «Ленский водник» (Якутия), «Учительский вестник» (Якутия), «Мирнинский рабочий», «Социалистическая Якутия», «Знамя Октября» (Олекма), «Северная заря» (Оймякон



Макушка лета
Кивнет июль макушкой лета,
Напьется лось из Колымы.
По нашим северным приметам
Жду после августа зимы.
Сударушка не за горами,
Но пусть помедлит, обождет,
Пока прозрачными утрами
Роса босые ноги жжет.
Тропинка вниз, тропинка вверх,
Назад вернется, заплетает.
В ночь, после дождичка в четверг
Березка косу расплетает.
На шорох трав, на шум крыла
Лесное эхо отвечает.
Дрожит сиреневая мгла
В лиловых кушах Иван – чай.
Маслята желтыми рядками
Уселись чинно на тропинке.
Пью лето жадными глотками
До дна, до маковой росинки.

Золото колымских листопадов
Крыльями расплещут журавли
Нам, Зырянцам, жить и верить надо
В будущее северной земли.
Главное - душой не облениться,
Главное – надежду сохранить,
На любовь и труд не поскупиться
И Зырянку нашу возродить.

Майя Ефремова

ВЫВОД

Со времен основания Зырянка очень сильно изменилась!

Изменилось все: люди, дома, окружающая среда.

Все стало серым и некрасивым! Хоть и строят новые дома,
пытаются хоть как-

то благоустроить поселок. Но чего то не хватает!

Плохие дороги, ветхие дома, бродячие собаки, нет площадок
для занятий спортом, нет стадионов, плохой аэропорт.

Но ведь Зырянка раньше не была такой. Было все и клубы ,и
дороги хорошие, и спортивные площадки .Все были дружные

Но почему же так?

Может быть дело и в существующей сейчас власти?

Но ведь дело не только в них, но и мы сами люди должны хоть
что-то сделать для своего родного поселка.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ! =)**

